

FICHA TÉCNICA

Título: "SI PUDIESE QUEDARME..."

Género / Subgénero: Cortometraje / ficción / Suspense-Thriller

Ópera Prima: Sí

Formato grabación: DVC-Pro HD 50

Tamaño de ventana y pixel: 16:9 (1920 x 1080 /25p) (pixel 1:1)

Color - B/N: Color

Audio: Stereo

Duración: 17 min 30 sg

Idioma grabación (v.o.): Español

Año de producción: 2017

Fechas del Rodaje: 19, 20 y 21 / abril / 2017

Fecha de estreno: 16/junio/2017

Productoras: Escuela de Imagen y Sonido de Vigo (EISV)/Producciones Vigo s.l.

EQUIPO TÉCNICO:

Producción: Adrián Almeida y Mario Corbal

Directora/Guionista: Alba Novoa

Ayte. de Dirección: Raquel Álvarez

Script: Adrián García

Directora de arte: Miriam Iglesias

Director de fotografía: Sergio Lorenzo

Operador de cámara: Alberto Del Castillo

Ayte. de Cámara: Sara Busto

Foquista: Nicolás Esteiro

Jefa de Eléctricos: Tomás Pérez

Montaje/Postproducción: Alba Novoa

Jefe de Sonido: Rafael Martínez

Técnicos de sonido: Daniel Bernal, Óscar Fernández y Pablo Novoa

Maquillaje/Caracteriz: Teresa Vázquez, Sara Dosil, Pilar Díez Isea y Susana De Dios

EQUIPO ARTÍSTICO:

Manuel: Simón Piñón

Alicia: Diana González

Mujer: Pilar Díez Isea

Médico: San Escalera

Hija: Paula Liste Corbal

David (Amigo): Javi Toste

MÚSICAS:

LOCALIZACIONES DE RODAJE:

Casa (Carretera de Zamáns, 157) (Zamáns - Vigo)
Cafetería De Catro a Catro (c/ Gerona, 16) (Vigo)
Playa del Vao (Coruxo - Vigo)

SINOPSIS ARGUMENTAL:

Manuel acaba de perder a su mujer e hija en un accidente de tráfico. Esto le lleva a sobrevivir en una vida que no le interesa ya que todas sus aspiraciones y motivaciones carecen de sentido. Pero en un giro inesperado, su gris vida da un vuelco positivo y comienza ver la luz... o eso parece.

En su nueva vida, todos sus pesares y angustias, antes calmadas a base de pastillas recetadas por su médico, se alivian con el peculiar y extrovertido carácter de Alicia, la nueva vecina que entabla amistad con él muy rápidamente, hasta el punto de llegar a enamorarle.